



Comune di Albenga



ISTITUTO INTERNAZIONALE DI STUDI LIGURI
SEZIONE INGAUNA



Soprintendenza archivistica
e bibliografica della Liguria

UOMO DAI MOLTI TALENTI

Bernardo Reubado cartografo, pittore e architetto

CONVEGNO DI STUDI

Albenga, Palazzo Peloso Cepolla - Sabato 26 ottobre 2024

Ore 9.00 - **Saluti istituzionali**

Prima sessione, **BERNARDO REUBADO, IL CARTOGRAFO E L'AMBIENTE**

Presiede **DIEGO MORENO**, Università degli Studi di Genova,

MAGDA TASSINARI, Storica dell'arte, *Reubado e i pittori cartografi: l'avvio di un percorso con Massimo Quaini fra arte, storia, cartografia e geografia*

VITTORIO TIGRINO, Università degli Studi del Piemonte Orientale, *Cartografia e iconografia dei siti arenili nella Repubblica di Genova: la coscienza sociale dello spazio costiero*

BRUNO SCHIVO, Istituto di Studi Liguri, Sez. Ingauna, *Il "Dissegno del luogo di Alassio"*

Pausa caffè

Seconda sessione, **RICORDO DI MASSIMO QUAINI**

DIEGO MORENO, Università degli Studi di Genova, JOSEPHA COSTA RESTAGNO, Istituto di Studi Liguri, *Lavorando con Massimo Quaini*

ANGELO TORRE, già Università degli Studi del Piemonte Orientale, *Immagini di borgata: Confrarie dello Spirito Santo e carità locale tra età moderna e contemporanea*

ore 13.00 – Buffet

ore 14.30 - Terza sessione, **BERNARDO REUBADO "PICTORE"**

Presiede **FRANCO BOGGERO**, già Soprintendenza per i Beni Storici e Artistici della Liguria

FRANCESCA DE CUPIS, Soprintendenza per l'Archeologia, Belle Arti e Paesaggio, *Dipinti di Reubado per i Del Carretto nella Parrocchiale di Nasino*

ANTONIO ROLANDI RICCI e LUCA LANZALACO, Istituto di Studi Liguri, Sez. Ingauna, *Reubado pittore: novità per un artista dallo stile antico*

GIORGIO BARBARIA, Istituto di Studi Liguri, Sez. Ingauna, *Reubado "pittore" per Ortovero in campo civile e religioso*

JOSEPHA COSTA RESTAGNO, Istituto di Studi Liguri, Sez. Ingauna, *Il "pittore" e la committenza*

CAMILLO COSTA, Istituto di Studi Liguri, Sez. Ingauna, *Un inedito vedutista ad Albenga*

ALFONSO SISTA, già Soprintendenza per i Beni Storici e Artistici della Liguria, *Un contemporaneo, Giacomo Rodi*

Ore 17.30: **FULVIO CERVINI**, Università degli Studi di Firenze – **CONCLUSIONI**